

Kulturerbe im Transit Herausforderungen der Begriffsbestimmungen und der normativen Umsetzung

Bibracte 04.09. – 09.09.2023

04.09.23	MONTAG
12:00	Anreise und Registrierung
13:00	Plenarvortrag Ursprung, Herkunft und Trajektorien Cynthia Colmellere & Antoinette Maget Dominicé
15:30	Gemeinsame Arbeitssitzung Methodologische Herausforderungen und Interdisziplinarität Pierre Chastang & Antoinette Maget Dominicé
18:30	Abendessen und Exkursion
05.09.23	DIENSTAG
09:00	Museumsbesuch Museum von Bibracte
11:30	Plenarvortrag Entwicklung des internationalen Rechts und eines internationalen Kulturstandards Manlio Frigo & Margareta von Oswald
14:00	Gemeinsame Arbeitssitzung Umsetzung der Interdisziplinarität in die Praxis Pauline Lemaigre-Gaffier & Noé Wagener
18:30	Abendessen und freie Aktivitäten
06.09.23	MITTWOCH
09:00	Vorträge und Feedbackrunden Vorstellung der Dissertationsthemen Teilnehmende & Wissenschaftliches Komitee
17:00	Schreibwerkstatt Bearbeitung der Präsentationstexte Teilnehmende & Wissenschaftliches Komitee
19:00	Abendessen und freie Aktivitäten

07.09.23	DONNERSTAG
09:00	Exkursion und Besichtigung der Ausgrabungsstätte mit Präsentation der laufenden Projekte Oppidum Bibracte Vincent Guichard & Roger Goudiard
14:00	Workshops 1. Ursprung und Herkunft Antoinette Maget Dominicé, Pierre Chastang, Claas Germelmann 2. Illegaler Handel Manlio Frigo, Vincent Michel, Xavier Perrot 3. Trajektorien Pauline Lemaigre Gaffier, Diego Muñoz, Thomas Beaufils 4. Sammlungen, Leihgaben, Depots Marie Cornu, Stéphane Duroy, Elisabeth Jolys-Shimells 5. Koloniale Kontexte Vincent Negri, Bettina Brockmeier, Bert Demarsin
19:00	Abendessen und freie Aktivitäten
08.09.23	FREITAG
09:00	Workshops 1. Ursprung und Herkunft Antoinette Maget Dominicé, Pierre Chastang, Claas Germelmann 2. Illegaler Handel Manlio Frigo, Vincent Michel, Xavier Perrot 3. Trajektorien Pauline Lemaigre Gaffier, Diego Muñoz, Thomas Beaufils 4. Sammlungen, Leihgaben, Depots Marie Cornu, Stéphane Duroy, Elisabeth Jolys-Shimells 5. Koloniale Kontexte Vincent Negri, Bettina Brockmeier, Bert Demarsin
14:00	Auswertung der Workshops im Plenum Vorstellung und Diskussion der Workshopergebnisse im Plenum Teilnehmende & Wissenschaftliches Komitee
19:00	Abendessen und freie Aktivitäten
09.09.23	SAMSTAG
09:30	Abreisetag Gemeinsamer Transfer ab Bibracte



Université
franco-allemande
Deutsch-Französische
Hochschule

école
normale
supérieure
paris-saclay

université
PARIS-SACLAY



LUDWIG-
MAXIMILIANS-
UNIVERSITÄT
MÜNCHEN

université
PARIS-SACLAY

GRADUATE SCHOOL
Humanités
Sciences du Patrimoine

ISI
Institut des sciences
sociales du politique

ischal
International Society
for Research on Art and
Cultural Heritage Law
Société internationale
pour la recherche sur le
droit du patrimoine culturel
et le droit de l'art

PALABRE

université
PARIS-SACLAY

Le patrimoine en circulation
Enjeux de vocabulaires et
défis normatifs

Bibracte 04.09. – 09.09.2023

04.09.23	LUNDI
12:00	Arrivée et enregistrement
13:00	Conférence plénière Origine, provenance et trajectoire des œuvres Cynthia Colmellere & Antoinette Maget Dominicé
15:30	Session commune Enjeux méthodologiques et interdisciplinarité Pierre Chastang & Antoinette Maget Dominicé
18:30	Dîner et excursion
05.09.23	MARDI
09:00	Visite du musée Musée de Bibracte
11:30	Conférence plénière Evolution du droit international et d'une norme culturelle internationale Manlio Frigo & Margareta von Oswald
14:00	Session commune Mise en pratique de l'interdisciplinarité Pauline Lemaigre-Gaffier & Noé Wagener
18:30	Dîner et activités libres
06.09.23	MERCREDI
09:00	Sessions de présentation et de feedback Présentation des thèses Participants & Comité scientifique
17:00	Atelier d'écriture à partir des textes de présentation des travaux des doctorantes et des doctorants Participants & Comité scientifique
19:00	Dîner et activités libres

- 07.09.23 JEUDI
- 09:00 Excursion et visite du site archéologique et présentation des projets à Bibracte
Oppidum Bibracte
Vincent Guichard & Roger Goudiard
- 14:00 Travaux en ateliers
1. Origine et Provenance
Antoinette Maget Dominicé, Pierre Chastang, Claas Germelmann
 2. Trafic illicite
Manlio Frigo, Vincent Michel, Xavier Perrot
 3. Trajectoire des objets
Pauline Lemaigre Gaffier, Diego Muñoz, Thomas Beaufiles
 4. Circulation des collections, prêts dépôts
Marie Cornu, Stéphane Duroy, Elisabeth Jolys-Shimells
 5. Collections et périodes coloniales
Vincent Negri, Bettina Brockmeier, Bert Demarsin
- 19:00 Dîner et activités libres
- 08.09.23 VENDREDI
- 09:00 Travaux en ateliers
1. Origine et Provenance
Antoinette Maget Dominicé, Pierre Chastang, Claas Germelmann
 2. Trafic illicite
Manlio Frigo, Vincent Michel, Xavier Perrot
 3. Trajectoire des objets
Pauline Lemaigre Gaffier, Diego Muñoz, Thomas Beaufiles
 4. Circulation des collections, prêts et dépôts
Marie Cornu, Stéphane Duroy, Elisabeth Jolys-Shimells
 5. Collections et périodes coloniales
Vincent Negri, Bettina Brockmeier, Bert Demarsin
- 14:00 Restitution des ateliers en plénum
Présentation et discussion des résultats des ateliers en séance plénière
Participants & Comité scientifique
- 19:00 Dîner et activités libres
- 09.09.23 SAMEDI
- 09:30 Jour de départ
Transfert commun à partir de Bibracte



Université
franco-allemande
Deutsch-Französische
Hochschule

école
normale
supérieure
paris-saclay

université
PARIS-SACLAY



LUDWIG-
MAXIMILIANS-
UNIVERSITÄT
MÜNCHEN

université
PARIS-SACLAY

GRADUATE SCHOOL
Humanités
Sciences du Patrimoine

ISI
Institut des sciences
sociales du politique

International Society
for Research on Art and
Cultural Heritage Law
ischal
Société internationale
pour la recherche sur le
droit du patrimoine culturel
et le droit de l'art

PALABRE

université
PARIS-SACLAY